

Общероссийская общественная организация
«Российская общественная академия голоса»



При поддержке:

АНО «Международная Академия Музыки Елены Образцовой»

ФГБНУ «Научно-исследовательский институт медицины труда
имени академика Н. Ф. Измерова»

ООО «Клиника Льва Рудина»



НАУЧНАЯ ПРОГРАММА

VIII
РОССИЙСКОГО
ФОНИОЛОГИЧЕСКОГО
КОНГРЕССА

К МЕЖДУНАРОДНОМУ
ДНЮ ГОЛОСА

Санкт-Петербург
20-22 апреля 2023 г.

20 апреля

10.00–10.40 – открытие конгресса

10.40–13.00, 14.00–15.30 – научно-практическая конференция «Междисциплинарные вопросы фонологии»

Модераторы: Рудин Л. Б., Андреева Ю. Ю., Цыганков А. А.

10.40–10.55 – «О ключевых направлениях деятельности Российской общественной академии голоса» – Рудин Лев Борисович (доктор медицинских наук, доцент по специальности «Болезни уха, горла и носа», президент Российской общественной академии голоса)

10.55–11.05 – «Научно-практический журнал «Голос и речь»» – Казарина Ольга Витальевна (кандидат медицинских наук, врач-оториноларинголог, фониатр Благодарности Мэра Москвы ООО «Клиника Льва Рудина», член Российской общественной академии голоса)

11.05–11.20 – «Стробоскопический метод исследования гортани» – Казарина Ольга Витальевна (кандидат медицинских наук, врач-оториноларинголог, фониатр Благодарности Мэра Москвы ООО «Клиника Льва Рудина», член Российской общественной академии голоса)

11.20–11.35 – «Аутофлуоресцентный метод исследования гортани» – Лепёхина Татьяна Васильевна (кандидат медицинских наук, доцент, врач-оториноларинголог, фониатр Дальневосточного центра эндоскопической ринологии, Почётный член, член президиума и председатель регионального отделения «Хабаровское» Российской общественной академии голоса)

11.35–11.55 – «Акустические методы исследования гортани» – Усманов Олег Владимирович (специалист по акустике и радиотехнике, вокальный педагог, музыкальный журналист, член Российской общественной академии голоса)

11.55–12.15 – «Секрет пяти октав голоса: от штробаса до свистка» – Рудин Лев Борисович (доктор медицинских наук, доцент, врач-оториноларинголог, фониатр Благодарности Мэра Москвы ООО

«Клиника Льва Рудина», президент Российской общественной академии голоса)

12.15–12.30 – «Эмоциональный интеллект и музыкальный слух» – Андреева Юлия Юрьевна (кандидат социологических наук, доцент института искусств саратовского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского, член Российской общественной академии голоса)

12.30–12.50 – «Что с моим голосом? Я слышу не так, как говорю...» – Зайцева Ольга Владимировна (кандидат медицинских наук, начальник НКО и заведующая отделением вестибуологии и отоневрологии ФГБУ НМИЦО ФМБА РФ)

12.50–13.00 – «Вокализация. Роскошь или человеческая природа?» – Горелова Оксана Олеговна (руководитель вокальной и хоровой студий ГБУ СДЦ «Ратмир»)

13.00–14.00 – перерыв

14.00–14.30 – «Акустические характеристики голоса как предмет идентификационных исследований» – Цыганов Андрей Алексеевич (заместитель директора ООО «Центр экспертизы и оценки «ЕСИН», судебный эксперт по специальности «Исследование голоса и звучащей речи»)

14.30–15.00 – «Особенности речи в шуме. Эффе́нт Ломбарда» – Луничкин Александр Михайлович (кандидат биологических наук, научный сотрудник лаборатории сравнительной сенсорной физиологии ФГБУН «Институт эволюционной физиологии и биохимии имени И. М. Сеченова» РАН)

15.00–15.30 – «Голос и право. Юридическая ответственность специалистов, работающих с голосовым аппаратом. Актуальные проблемы законодательства» – Патрушева Наталья Сергеевна (заместитель главного врача по связям с общественностью СПб ГБУЗ «Клиническая больница Святителя Луки», медицинский юрист, преподаватель высшей школы)

15.30–17.00 – консенсусная терминологическая конференция

Модераторы: Рудин Л. Б., Филиппов А. В., Терентьева Л. С.

Конференция проводится в рамках работы авторского коллектива Российской общественной академии голоса над изданием «Справочник терминов и

понятий в фонологии» с целью устранения разночтений по ряду понятий и терминов и выработке единых формулировок для них.

21 апреля

10.00–12.00 – научно-практическая конференция «Актуальные вопросы фонологии»

Модераторы: Рудин Л. Б., Лепёхина Т. В.

10.00–10.15 – «Дискоординаторные дисфонии» – Рудин Лев Борисович (доктор медицинских наук, доцент, врач-оториноларинголог, фониатр Благодарности Мэра Москвы ООО «Клиника Льва Рудина», президент Российской общественной академии голоса)

10.15–10.35 – «Сплинт-терапия в коррекции голосовых нарушений у певцов» – Юдин Дмитрий Константинович (научный сотрудник ФГБУ НМИЦО ФМБА России, врач МНИОИ имени П. А. Герцена, главный врач клиники «Гетте и Юдин»)

10.35–10.45 – «Сосудистая патология гортани при перенесённом ковиде» – Лепёхина Татьяна Васильевна (кандидат медицинских наук, доцент, врач-оториноларинголог, фониатр Дальневосточного центра эндоскопической ринологии, Почётный член, член президиума и председатель регионального отделения «Хабаровское» Российской общественной академии голоса)

10.45–11.00 – «Структура заболеваемости детей с осиплостью по результатам обращаемости к оториноларингологу-фониатру» – Казарина Ольга Витальевна (кандидат медицинских наук, врач-оториноларинголог, фониатр Благодарности Мэра Москвы ООО «Клиника Льва Рудина», член Российской общественной академии голоса)

11.00–11.20 – «Психосоматические аспекты дисфоний» – Берёза Евгения Константиновна (клинический психолог, специалист по психосоматике, радиоведущая)

11.20–11.40 – «Роль неврологической патологии в развитии дисфоний» – Штанг

Ольга Михайловна (кандидат медицинских наук, врач-невролог высшей квалификационной категории, заведующая неврологическим отделением КДЦ и руководитель Центра боли Московского областного научно-исследовательского клинического института имени М. Ф. Владимирского)

11.40–12.00 – «Производственные факторы риска и нормативно-регулирующая база по вопросу профпатологии голосового аппарата» – Панкова Вера Борисовна (доктор медицинских наук, профессор, руководитель отделения клинических исследований и профпатологии ФГУП «Всероссийский научно-исследовательский институт гигиены транспорта» Роспотребнадзора)

12.00–13.20, 14.20–16.30 – научно-практическая конференция «Теория и практика вокально-речевой педагогики в свете междисциплинарных аспектов»

Модераторы: Бруссер А. М., Алфёрова Л. Д., Васильев Ю. А., Филиппов А. В.

12.00–12.20 – «Основные компоненты вокальной технологии: дыхание, опора, позиция, резонанс, вибрато» – Филиппов Аркадий Владимирович (кандидат педагогических наук, доцент кафедры камерного пения и оперной подготовки Саратовкой государственной консерватории имени Л. В. Собинова, Почётный член, член президиума и председатель регионального отделения «Саратовское» Российской общественной академии голоса)

12.20–12.35 – «Лабиринты вокальной интонации: от чистого звука к творческому самовыражению» – Тоголева Ольга Валентиновна (почётный работник культуры Кузбасса, заведующая отделением «Музыкальное искусство эстрады» Кемеровского колледжа культуры и искусств имени народного артиста СССР И. Д. Коб-

зона, член Российской общественной академии голоса)

12.35–12.50 – «Роль некоторых приёмов лечебной физкультуры в формировании мышечной координации у обучающихся пению в среднем профессиональном учебном заведении» – Игнатова Лариса Геннадьевна (лауреат премии Губернатора Хабаровского края в области профессионального образования, преподаватель высшей категории по специальности «Вокальное искусство» Хабаровского краевого колледжа искусств, член Российской общественной академии голоса)

12.50–13.05 – «Первоначальные навыки резонаторного пения на опоре дыхания» – Яновская Нонна Эдуардовна (преподаватель высшей категории Санкт-Петербургского музыкально-педагогического училища, член Союза концертных деятелей России, председатель регионального отделения «Санкт-Петербургское» Российской общественной академии голоса)

13.05–13.20 – «Педагог и ученик. Передача и восприятие. Трудности перевода» – Сымон Елена Олеговна (вокальный педагог, певица, член Российской общественной академии голоса)

13.20–14.20 – перерыв

14.20–14.40 – «Речевые недостатки у студентов-актёров» – Алфёрова Любовь Дмитриевна (лауреат почётного звания «Хранитель традиций русской речевой

школы», кандидат искусствоведения, профессор, заведующая кафедрой сценической речи Российского государственного института сценических искусств, СПб)

14.40–15.00 – «Голосовое творчество актёра» – Васильев Юрий Андреевич (заслуженный деятель искусств РФ, кандидат искусствоведения, профессор кафедры сценической речи Российского государственного института сценических искусств, СПб)

15.00–16.30 – мастер-класс «Законы и правила устной речи. Действенный анализ художественного текста» (Бруссер Анна Марковна – заслуженный работник высшей школы РФ, почётный работник образования города Москвы, лауреат Всероссийской национальной премии «За служение голосу», кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой сценической речи Театрального института имени Бориса Щукина, Почётный член и член президиума Российской общественной академии голоса)

16.30–17.00 – закрытие основной части конгресса

- принятие резолюции конгресса
- награждение участников II тура III Всероссийского конкурса вокальных и речевых педагогов
- вручение А. М. Бруссер и М. П. Оссовской Всероссийской национальной премии «За служение голосу»
- фото, выдача документов

22 апреля

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ ПОСТКОНГРЕССА

10.30–11.30 – семинар «Классификация, принципы диагностики и лечения дисфоний» – Рудин Лев Борисович (доктор медицинских наук, доцент, врач-оториноларинголог, фониастр, президент Российской общественной академии голоса)

11.30–13.00 – мастер-класс «Практическая психология в вокальной и речевой педагогике» – Радциг Маргарита Николаевна (доцент кафедры сценической речи Театрального института имени Бориса Щукина, член Российской общественной академии голоса)

13.00 – 14.00 – перерыв

14.00–17.00 – тренинг-методическая сессия «Голос как универсальный антистрессовый инструмент: практика профессиональной и межличностной коммуникации» – Дивненко Ольга Владимировна (кандидат педагогических наук, доцент, директор АНО «НИИ развития инновационных методик образования», руководитель антистрессового проекта #Свои, экстремальный психолог, член Российской общественной академии голоса)