

ОТЧЁТ РЕВИЗИОННОЙ КОМИССИИ ПО ИТОГАМ ПРОВЕРКИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «РОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ГОЛОСА» ЗА 2010 ГОД

Ревизионной комиссией в составе: Павлихина Олега Геннадьевича (Председателя комиссии), Киселёвой Леоноры Леопольдовны (члена комиссии), Штода Натальи Николаевны (члена комиссии) в период с 10 по 15 февраля 2011 г. проведена ревизия финансово-хозяйственной и уставной деятельности Общероссийской общественной организации «Российская общественная академия голоса» за 2010 год.

В процессе подготовки отчёта Ревизионная комиссия ознакомилась с бухгалтерской отчётностью, протоколами заседаний руководящих органов, официальными отчётами о мероприятиях и личными делами членов Академии.

В ходе проверки установлено, что все приходы и расходы подтверждены соответствующими документами.

Заседания Президиума Академии состоялись 11 февраля и 19 сентября в г. Москве, что соответствует требованию Устава Академии о проведении заседаний Президиума не менее 2-х раз в год.

Пленум Координационного совета Академии состоялся 19 мая в г. Москве, что соответствует требованию Устава Академии о проведении Пленума Координационного совета не менее 1 раза в год.

Деятельность, осуществлённая в 2010 году, соответствует Уставу Академии и направлена на достижение её уставных целей и задач.

Выводы по отчёту:

1. Признать деятельность Академии в 2010 г. соответствующей её Уставу.
2. Бухгалтерская отчётность отражена достоверно.
3. Расходование средств Академии производилось обоснованно и соответствует требованиям её Устава.

Результаты ревизии доложены на заседании Президиума Академии 12 марта 2011 года.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ОТЧЁТ О ПРОВЕДЕНИИ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ В г. МОСКВЕ 31 ЯНВАРЯ–4 ФЕВРАЛЯ 2011 г.

© Рудин Л.Б., 2011

*Общероссийская общественная организация
«Российская общественная академия голоса» (Президент — Л.Б. Рудин)*

31 января – 4 февраля 2011 года Российская общественная академия голоса совместно с Академией хорового искусства имени В.С. Попова и информационным порталом «Музыкальный клондайк» провела курсы повышения квалификации «Голос и речь в междисциплинарном аспекте» в объёме 72 часа.



Фото 1. Участники курсов.



Фото 2. Лекция С.Г. Романенко.



Фото 3. Лекция В.Л. Чаплина.

Программа курсов была разработана Президентом Академии Л.Б. Рудиным.

На курсах присутствовали 8 человек. Из них — 1 фонопед, 2 педагога по сценической речи, 4 вокальных педагога, 1 хормейстер из следующих городов России: Екатеринбург, Иркутск, Красноярск, Москва, Сибай, Сургут (фото 1).

Работа курсов проходила в здании Академии хорового искусства имени В.С. Попова. Курсы приветственным словом открыла проректор по научной работе Академии Наталья Ильинична Ефимова. Она отметила, что подобное взаимодействие двух академий является знакомым и чрезвычайно полезным для развития вокальной и речевой педагогики в России, повышения профессионального уровня специалистов. Затем к слушателям обратился Лев Борисович Рудин, который осветил работу Российской общественной академии голоса.

Участники курсов имели уникальную возможность познакомиться с ведущими специалистами в различных голосоведческих областях знаний, а в рамках одной программы услышать и теоретический материал, и увидеть интересные мастер-классы, и принять участие в тренингах. Лев Борисович Рудин (канд. мед. наук, доцент, ведущий научный сотрудник Научно-клинического центра оториноларингологии ФМБА России, врач-отоларинголог Акаде-

мического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А.В. Александрова) прочитал лекции по анатомо-функциональной организации голосового аппарата, физиологии фонации, гигиене голоса. Светлана Георгиевна Романенко (канд. мед. наук, зав. отделом фонологии и микрохирургии гортани Московского научно-практического центра оториноларингологии Департамента здравоохранения г. Москвы) представила интереснейший обзор по причинам дисфоний, который подкрепляла случаями из своей богатой практики (фото 2). Ольга Святославна Орлова (д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой логопедии Московского государственного гуманитарного университета им. М.А. Шолохова, главный научный сотрудник Научно-клинического центра оториноларингологии ФМБА России) познакомила слушателей с проблемой эффективных коммуникаций и нейропластикой. В лекционном курсе также принял участие Валентин Львович Чаплин (канд. искусствовед, доцент) (фото 3), Александр Петрович Мещер-

кин (канд. физико-матем. наук, профессор) (фото 4), Николай Альбертович Амаев (д-р психол. наук) (фото 5).

Громадный интерес участников вызвали тренинги по технике речи, которые провела Людмила Николаевна Панкратова (педагог по сценической речи Московского Нового драматического театра).

Мастер-классы провели: Ирина Анатольевна Михалева (канд. пед. наук) «Современные возможности фонопедии»; Галина Васильевна Федосеева (Засл. работник культуры РФ, проф.) и Вера Петровна Александрова (Засл. артистка РФ, доцент) «Особенности работы над вокальной техникой с подростками в мутационный и постмутационный периоды»; Вера Ивановна Сафонова (канд. пед. наук, профессор) «Акустико-физиологические основы вокальной работы в хоре».

Курсы завершились большим мастер-классом Ирины Игоревны Силантьевой (д-р искусствовед., доцент) «Искусство вокально-сценической речи» (фото 6), после чего Л.Б. Рудин, Н.И. Ефимова и И.И. Силантьева поздравили всех собравшихся с успешным окончанием мероприятия и приступили к вручению документов. От Академии имени В.С. Попова были вручены удостоверения государственного образца о повышении квалификации в объёме 72 часа. От Академии голоса были вручены памятные настенные сертификаты (фото 7). В качестве подарка были вручены пакеты с набором препаратов Кармолис и Тантум верде, рекомендуемые Академией голоса в качестве лечебно-профилактических средств.

Во время вручения документов и на последующем обсуждении звучало много тёплых и благодарственных слов в адрес организаторов курсов повышения квалификации. Все участники отмечали нетрадиционность и чрезвычайную познавательность мероприятия. Прозвучали пожелания продолжать подобную работу.

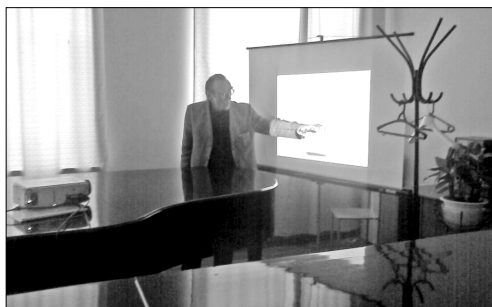


Фото 4. Лекция А.П. Мещеркина.



Фото 5. Лекция Н.А. Амаева.



Фото 6. Мастер-класс И.И. Силантьевой.



Фото 7. Закрытие курсов.